نماذج استرشادية

للشهادة الإعدادية

الفصل الدراسي الأول

إعداد

الأستاذ / جمعة قرني لبيب

النموذج الأول

أولا : التعبير:

(أ) التعبير الوظيفي : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على عدم الإسراف في الماء .

(ب) التعبير الإبداعي : اكتب في موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

1 – حب الوطن والانتماء إليه فطرة خلقنا الله عليها .

2 – للمرأة دور كبير في بناء المجتمع .

ثانيا : القراءة : (1) من موضوع (قصة أثر)

" تقع الكنيسة المعلقة في حي مصر القديمة ، وهي على مقربة من جامع عمرو بن العاص ، وتذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة بنيت على أنقاض مكان احتمت في العائلة المقدسة ......"

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - معنى (تذهب) .... (تجري – تمشي – تتجه – تذكر)

2 – مفرد (أنقاض) ..... (نقيض – نقْض – نقاض – نُقُض)

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

1 – بنيت قلعة قايتباي في العصر العباسي . . ( )

(ج) يتسم المجتمع المصري بصفات عديدة منها التسامح الديني . وضح

..

(2) من قصة (طموح جارية) من خلال فهمك لأحداث القصة أجب :

(ا) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

1 – ترك العادل زمام الأمور للحاشية تتجرأ باسمه على الإثم . ( )

2 – كان دعاة الإصلاح والوحدة من الموالين لداود . ( )

3 – دخل نجم الدين دمشق بعد معركة كبيرة . (   )

(ب) ماذا يقصد (أبو بكر القماش) بـ (سيوف الأحداق – سيوف الحديد)

(جـ) من هو ...؟ حاول العادل وداود خداعه ليتنازل عن دمشق .

(3) القراءة المتحررة : اقرأ ، ثم أجب :

بالأخلاق يحيا المجتمع ويُصبح مجتمعًا صالحًا؛ لأنّها أساس صلاحه والقوام الذي ترتكز عليه، ويلتفت أبناؤه إلى البناء والعمل والتطوير بدلًا من الالتفات إلى التشاحن والتباغض وحل المشكلات، فمجرّد أن يكون أبناء المجتمع أصحاب خلقٍ فاضل تختفي المشكلات العادية من المجتمع، ويُصبح مجتمعًا فاضلًا يحمل رسالةً ساميةً، ويتمنى الجميع أن يكون مثله ، قول أحد الشعراء:

والمرءُ بالأخلاقِ يسمو ذكْرهُ   وبها يُفضلُ في الورى ويوقرُ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (القِوام) ....(القدرة – القرار – العماد – العتاد)

2 - مضاد (التشاحن) .... (التواضع – التصالح – التباغض – التراحم)

(ب) متى تختفي المشكلات العادية من المجتمع ؟

ثالثا : النصوص : أجب عن السؤال التالي (إجبـــــاري)

من نص (عباد الرحمن) اقرأ ، ثم أجب :

" وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آَخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (68) يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – معنى (مهانا) ...... (لئيما – حقيرا – معذبا – ظالما)

2 – مضاد (أثاما) .... (ثوابا – عقابا – نعيما – عتابا)

(ب) ما المعاصي التي يتجنبها عباد الرحمن ؟ وبم توعد الله من يرتكبها ؟

(جـ) ما علاقة " يضاعف له العذاب يوم القيامة " بما قبلها ؟

(د) ينجو من عذاب الله كل من ندم وترك المعصية . هات مما حفظت مما يدل على المعنى السابق .

(ب) أجب عن سؤال واحد :

1 – من نص (كن جميلا)

هو عبء على الحياة ثقيل   من يظن الحياة عبئا ثقيلا
والذي نفسه بغير جمال   لا يرى في الحياة شيئا جميلا
فتمتع بالصبح ما دمت فيه   لا تخف أن يزول حتى يزولا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – المراد بـ " الصبح " ... (أول النهار – كل شيء جميل – الخير الوفير)

2- مضاد " تمتع " ..... (ازهد – تواضع – احزن – اجزع)

(ب) من هو الذي يمثل عبئا على الحياة كما فهمت من النص ؟

(جـ) " " ما الجمال في قوله: فتمتع بالصبح ما دمت فيه "

(د) علام يدل تنكير كلمة " عبء " ؟

(2) من نص (آيات العلم)

ربوا بنيكم علموهم هذبوا   فتياتكم فالعلم خير قوام
والعلم مال المعدمين إذا هم   خرجوا إلى الدنيا بغير حطام
وأخو الجهالة في الحياة كأنه   ساع إلى حرب بغير حسام

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – المراد بـ (قوام) ... (كرام – أخلاق – أساس – رفيق)

2 – جمع " خير " .....(خيور – خَيَّار – خَيَار – أخْير)

(ب) إلام يدعو الشاعر الآباء ؟ ولماذا ؟

(جـ) ما الجمال في قوله : " فالعلم خير قوام " ؟

(د) علام يدل تنكير كلمة " حرب " ؟

رابعا : النحو اقرأ ، ثم أجب :

المخلص لوطنه نعم الرجل ، فهو الأفضل الذي يعمل جاهدا من أجل تقدم وطنه الحبيب مصر ، وبئس مواطنا الخائن لوطنه ، فيا خائنا للوطن ، لا وجود لك في هذه الوطن ، وابحث لك عن وطن آخر "

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1 - ممنوعا من الصرف ليس علما : .... 2- بدلا ، وبين نوعه ....

3- مخصوصا بالمدح ، وأعربه : ....4 – منادى ، وبين نوعه : ....

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – الكلمة المصروفة في الكلمات التآتية : (علماء – أشقاء – عمر – أبناء)

2- أيها ....، اجتهدا . (الطالبان – الطالبين – الطالبُ - الطالبَ)

(د) أقدر آراء العلماء . اجعل الفاعل بدلا ، وبين نوعه :

(هـ) المهملان لا حبذا . صوب الخطأ

(و) يا حارسا ، كن يقظا . ثن المنادى ، وغير ما يلزم .

خامسا : الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

يا شباب العلمِ في الوادي الأمينْ أشرقَ الصبحُ فهزوا النائمينْ

سادسا : الإملاء

اكتب ما يملى عليك

النموذج الثاني

أولا : التعبير :

(أ) التعبير الوظيفي : اكتب برقية تهنئة لصديق لك بمناسبة نجاحة بتفوق .

(ب) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

1 – الصداقة علاقة مودة ومحبة تربط بين الأصدقاء .

2 – الأخلاق الحميدة هي طوق النجاة لأي مجتمع ينشد الاستقرار والتقدم .

ثانيا : القـــراءة :

(1) من موضوع (سميرة موسى)

" ثم انتقلت سميرة موسى مع أسرتها إلى القاهرة حيث أتمت تعليمها الثانوي ، وأصرت على دخول الجامعة ، وأمام إصرارها وافق والدها على قرارها ، التحقت سميرة موسى بكلية العلوم جامعة القاهرة "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف " التحقت " ... (أتمت – تنقلت – انضمت – تقدمت)

2 – مضاد " إصرارها " .... (فشلها – نجاحها – تراجعها - نشاطها)

(ب) وضح موقف والد سميرة موسى من دخولها الجامعة ؟

(جـ) ما المجالات السلمية التي يمكن أن تستخدم فيها الطاقة الذرية ؟

(2) من قصة (طموح جارية)

أ – علل : قامت شجر الدر بتوثيق العلاقة بين زوجها وبين قومها الخوارزمية .

ب – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – خاف نجم الدين من أن يحصر بين جيشي :

(الجواد والعادل – العادل وإسماعيل - داود والعادل – داود والجواد)

2 – " الطريق طويل ، ولا أخال الأمور تلين بسهولة فأمامنا ذئاب وثعالب .

قائل العبارة ... (سوداء – العادل سيف الدين - شجر الدر – نجم الدين)

جـ - أكمل : من عوامل إنهيار الأمم . ... و ....

(3) القـــراءة المتحررة :

" ما أجملَ الصداقة التي هي متنفس أرواحنا المثقلة بالهموم وبفواجع الأقدار! فكم أثقلتنا المشاكل والنوائب، ولولا الأصدقاء لتعبنا ، وانتهت ضحكاتنا وتلاشت كل آمالنا، ولكن بالصداقة الحقيقية تتلاشى آلامنا ونجد الحب والنصح، فيأتي الصديق المُخلص الوفي يمدّ لنا يد العون، فيكون داعمًا لنا في تلك المواقف، ويأخذ بيدنا نحو بر الأمان، أو يمنحنا النصائح القيمة الثمينة والخالية من الرياء" .

(أ) هات من الفقرة السابقة ما يلي :

1 – معنى (الدعم) .... 2 – مضاد (استمرت) ....

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

1 – الصداقة تثقلنا بالهموم والآلام . (   )

2 – الصديق الحق هو الذي يأخذ بأيدينا إلى برا الأمان . (   )

(جـ) ما هي شروط اختيار الصديق ؟

ثالثا : النصوص :

(1) من نص (فضل العلم)

" وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض ، حتى الحيتان في الماء ، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب ... " .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

1 – المقصود بـ (يستغفر) ...

(يطلب العفو – يطلب المغفرة – يطلب الرحمة – الثانية والثالثة)

2 – جمع (سائر) ... (سوائر – سائرات – سُئر – مسائر)

(ب) ما الجمال في قوله (حتى الحيتان في الماء) ؟

(جـ) ماذا أفاد الجمع بين (الدينار والدرهم) ؟

(د) العلماء هم ورثة الأنبياء ، ولكنهم لم يرثوا المال بل ورثوا العلم . هات مما حفظت ما يدل على المعنى السابق .

(2) أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

1 – من نص (آيات العلم)

وأخو الجهالة في الحياة كأنه ساع إلى حـرب بغير حسام

والجهل يخفض أمة ويذلها والعلم يرفعها أجـل مقـام

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

1 – مرادف (يذلها) ...... (يهينها - يقدرها – يعظمها – يعزها)

2 – جمع (ساع) ..... (سوعاة – سعاة – سواعي – ساعاة)

(ب) عقد الشاعر مقارنة بين نقيضين . وضحهما كما فهمت من الأبيات .

(جـ) ما الجمال في قوله " العلم يرفعها أجل مقام) ؟

2 – من نص (الكتاب)

كلمـا أخلقته جـددني وكساني من حلى الفضل ثيابا

صحبة لم أشك منها ريبة ووداد لم يكلفني عتابا

إن يجدني يتحدث أو يجد مللا يطوي الأحاديث اقتضابا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

1 – المراد بـ " الاقتضاب "....... (الحوار – الإيجاز – الفهم – الفائدة)

2 – مضاد " يطوي " ...... (يسهب – يسهل – يبسط – يصمت)

(ب) كيف يراعي الكتاب حالة صاحبه النفسية ؟

(جـ) ما الجمال في قوله " كلما أخلقته جددني " ؟

(د) علام دل تنكير " ثيابا " ؟

رابعا : النحـــــو :

" شباب العلم لهم منزلة عظيمة ، فهم السواعد التي يستند عليها الوطن ، لأنهم الأمل لوطننا الحبيب مصر ، فنعم الشاب الوفي لوطنه، ولا حبذا الخائن لوطنه ، فيا مصريون ، كونوا أوفياء لا غادرين ؛ حتى يفخر بكم الوطن "

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1 – منادى ، وبين نوعه : .... 2 – بدلا ، وبين نوعه : ....

3 – ممنوعا من الصرف لعلة واحدة : .... 4 – مخصوصا بالذم وأعربه ......

(جـ) أجب عن الأسئلة التالية :

1 – نعم الرجل الصادق . اجعل فاعل نعم مبنيا .

2- يا أخي ، كن مخلصا لوطنك . ثن المنادى ، وغير ما يلزم :

3 – حبذا محبي الغير . صوب الخطأ .

4 – أذهلني الطفل ذكائه . صوب الخطأ .

5- المعلم يخلص في عمله ، فنعم العمل . قدر المخصوص .

6 – مررت بـ (حدائقِ كثيرةٍ – حدائقَ كثيرةً – حدائقِ كثيرةً) اختر الصواب

خامسا : الخط العربي   اكتب بخط جميل

اللهم بارك لنا في وطننا الحبيب مصر

سادسا : الإملاء :

اكتب ما يملى عليك

النموذج الثالث

أولا : التعبير

(1) التعبير الوظيفي : كتبت رسالة لأحد أصدقائك بالخارج تدعوه لزيارة مصر ومشاهدة آثارها . فماذا كتبت في هذه الرسالة .

(2) التعبير الإبداعي : اكتب في أحد الموضوعين التاليين :

1 - على الرغم من الفوائد المتعددة التي وفرها استخدام نظام الذكاء الاصطناعي في مختلف المجالات إلا أن ذلك أدى أيضًا إلى ظهور سلبيات وعيوب ، تحدث عن سلبيات وإيجابيات الذكاء الاصطناعي .

ثانيا : القـــــراءة

(1) من موضوع (زراعة الفضاء)

" اللافت للنظر حقا ان معظم هذه الاكتشافات والاختراعات الحديثة والتي أبدعها العقل البشري ، كانت في بدايتها الأولى مجرد خيال عابر ، ثم ما لبثت بعد ذلك أن تحققت على أيدي العلماء الذين جسدوها واقعا حيا وملموسا في حياة البشر "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف " اللافت " ... (المثير – الجاذب – المشجع – الأولى والثانية)

2 – مضاد " أبدعها " .... (أفسدها – قلدها – أبدعها – شكلها)

(ب) كيف كانت البدايات الأولى للاكتشافات والاختراعات البشرية ؟

(جـ) ماذا يحدث لو توقف تفكير العلماء عند مرحلة معينة ؟

(2) من قصة (طموح جارية)

(أ) ما الدافع وراء إرسال " ورد المنى ونور الصباح " إلى الصالح إسماعيل ؟

(ب) أكمل : كان الهدف منه إطالة حبس الأمير نجم الدين لدى الأمير داود.........

(جـ) فصاح قائلا في حماسة واستعطاف :" الواجب يدعوك يا مولاي .. فمتى تلبي داعيه؟ ! واجب على مولاي أمام الله أن ينهض إلى مصر ، ويطفئ النار المشتعلة بها قبل أن تحرقها ......"

1 – القائل هو ....2 – ما أثره على المستمع ؟ ....

(3) القـــــراءة المتحررة :

" اكتسبت اللغة العربية الجمال والإبداع من جمال حروفها عندما تنطق وتسمع وتكتب ، فعندما تكتب بالخط العربي فلا بد من لمسة فنية تزين أحرفها من زخارف ونقوش ، فاللغة العربية لغة مرنة تعايشت مع كل الأزمان ومختلف الأجناس وقد برع كثير من الشعراء وتميزوا بجزالة اللفظ والمعنى "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – مرادف " جزالة " .... (دقة – جمال – متانة – يُسْر)

2- مفرد " زخارف " ..... (زخرفة – زخرفة – زخارف – زخرف)

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

1 – اللغة العربية لغة لا تناسب جميع الأزمان . (   )

(ب) كيف وصف الكاتب اللغة العربية ؟

ثالثا : النصوص :

أجب عن السؤال التالي (إجبـــــاري)

(1) من نص (عباد الرحمن)

" وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما (63) والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما (64)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – مرادف " يبيتون " .... يقضون (الليل – النهار – الضحى – كل الأوقات)

2 – مفرد " عباد " ..... (عابد – عبيد – عبدة – عباد)

ب – ما صفات عباد الرحمن كما فهمت من الآيات ؟

جـ - يختلف عباد الرحمن عن غيرهم في قضاء الليل . وضح ذلك .

د - ماذا أفاد تنكير كلمة " سلاما " ؟

هـ - اكتب مما حفظت ما يدل على ان عباد الرحمن يدعون ربهم أن يصرف عنهم عذاب جهنم .

(2) أجب عن أحد السؤالين التاليين

(أ) من نص " رحمة ومحبة "

" ولا شيء أدخل في باب التقوى من تهذيب العقل ، وتكميل النفس ، وإعدادها بالتعليم والتربية إلى معرفة النافع ، ومدافعة الرذائل ، ومقاومة الشهوات ، ولا من حسن المعاملة واللطف في المعاشرة "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – مرادف " أدخل " .... (أشد – أقوى – أحسن – أقدر)

2 – مضاد " التقوى " .... (الإثم – الكبر – الخيانة – الخداع)

(ب) حدد الكاتب عدة وسائل إلى التقوى . وضحها .

(جـ) ما الدليل على ثقافة الكاتب الدينية ؟

(د) ما الجمال في قوله " مدافعة الرذائل " ؟

(ب) من نص (الكتاب)

فتخيرها كما تختـــــاره   وادخر في الصحب والكتب اللبابا

صالح الإخـوان يبغيك التقى   ورشيد الكتب يبغيك الصوابا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – المراد بـ " يبغيك " .... (يرشدك – يخبرك – يحدثك – يكرمك)

2 – مضاد " التقى " .... (الظلام – الضلال – النفاق – الكبرياء)

(ب) بم ينصحنا الكاتب عند اختيار الكتاب ؟

(جـ) ماذا أفاد تعريف الكلمتين " التقى – الصوابا " ؟

(د) " وادخر في الصحب والكتب اللباب " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

رابعا : النحـــــــو

" يا طالبا للعلم فوائد عديدة ، فاحرص عليه حرصا كبيرا ، فحبذا ذو العلم الذي ينفع بعلمه البشرية كلها ، وبئس عالما يبخل بعلمه على الناس ، فيا طلابنا ، اجتهدوا ، فلكل مجتهد نصيب ، قال ذلك الحكماء ، فالعالم هو أفضل الناس قدرا ، وهو الذي يشارك في البناء بناء المجتمع "

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1 – منادى نكرة غير مقصودة.   2 – ممنوعا من الصرف لعلة واحدة .

3 – ممنوعا من الصرف لعلتين .   4 - بدلا ، وبين نوعه

5- مخصوصا بالمدح ، وأعربه :

(جـ) اجب عن الأسئلة التالية :

1 – أقدر ولاء المصريين . (اجعل الفاعل بدلا ، وبين نوعه)

2 – أيها الطالب ، اجتهد . ما نوع المنادى في الجملة ؟

3 – نعم العمل الأمانة . اجعل الفاعل مبنيا

خامسا : الخـــــط :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى .

تعلم فليس المرء يولد عالما   وليس أخو علم كمن هو جاهل

سادسا : الإمــــــــلاء

اكتب ما يملى عليك

قطع نحوية

القطعة الأولى

" إن أرض وطنكم مصر الحبيبة أرض مباركة ، وأهلها خير أجناد الأرض، لأنهم في رباط إلى يوم القيامة ، وسكنا فيها عيسى وأمه – عليهما السلام – ولمصر وأهلها فضائل عديدة ، فيا أهل مصر ، فلنحافظ على مصر أرضها ،فنعم العمل"

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1 – بدلا ، وبين نوعه :   2 – ممنوعا من الصرف ليس علما .

3 – مخصوصا بالمدح   4 – منادى ، وبين نوعه:

(ج) اجب عن الأسئلة التالية :

1 – نعم يتصف به الإنسان .... (أكمل بمخصوص مناسب ، واضبطه)

2- مررت بـ .....(معالمَ عديدٍ – معالمِ عديدً – معالمٍ عديدةٍ – معالمَ عديدةً)

3 – اجعل كلمة (المنافقين) مخصوصا واجب التأخير .

4 – اجعل كلمة (معالم) مجرورة بالفتحة في جملة من عندك .

5 – قال الرجل داعيا : ياللهم ، اغفر لنا وارحمنا . هل أصاب الرجل أم اخطأ ؟ ولماذا ؟

6 – كيف نكشف في المعجم عن كلمة (الحياة) ؟

القطعة الثانية

" ارتقاء بالتعليم ، فقد شهد التعليم تطورا وتغيّرا كبيرا في أساليبه مع مرور الزمن، انتقلت فيه الأساليب التقليديّة مثل الحفظ، والتسميع إلى أساليب حديثة تتضمن تفاعل الطلاب، فنعم العمل ، وبئس عملا التلقين والحفظ ، فاحرصوا أبناءنا على طلب العلم نافعه " .

(أ) اعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1 – منادى ، وبين نوعه، وحكمه : ....

2 – بدلا ، وبين نوعه : ....

3 – مخصوصا بالمدح ، وأعربه : ....

4 – ممنوعا من الصرف ، واذكر السبب : ....

(جـ) أجب عن الأسئلة التالية :

1 – حبذا الأمانة . اجعل المخصوص بالمدح جائزا تأخيره .

....

2 – نكشف عن كلمة (استسلام) في مادة : ....

3 – الجملة التي بها اسم ممنوع من الصرف لعلتين هي :

أ – ما أجمل الربيع ! ب – مررت بحديقة أجمل .

جـ - البناء عال . د – أعجبني عطاء الكريم .

4 – يا مصريا ، أخلص لوطنك . ثن المنادى

5- فهمت الكتاب معانيه . الكتاب معانيه واضحة .

أعرب (معانيه) في الجملتين :